

ロシア民話をもとにしたバレエ《火の鳥》。登場する火の鳥は、いわば影の主役です。主人公のイワン王子が魔王カッチェイの手で絶体絶命のピンチに立たされた時、カッチェイを魔法で眠らせ、王子を救います。音楽を任されたのは、まだ無名のストラヴィンスキーでした。大抜擢のチャンスをものにすべく、彼は半年かけて作曲に没頭します。努力の甲斐あって初演は大成功。ロシア民謡も取り入れた斬新かつ色彩感あふれる音楽で、彼は一躍注目の作曲家になりました。時に28歳。王子を救った火の鳥は、ストラヴィンスキーにも幸運をもたらしたのです。

「火の鳥」で成功をつかんだシンデレラボーイ

イーゴリ・ストラヴィンスキー

Igor Stravinsky (1882–1971)

C

2026 JANUARY
[第2055回]

ロシア・バレエ団に才能を見出された
ストラヴィンスキーは、
その後も彼らにバレエ音楽を提供して名を馳せていく

©IKE