

幼小期から音楽の才をみせ、前途洋々にみえたヴァインベルクの人生はしかし、ナチス・ドイツによるポーランド侵攻を契機に暗転する。命からがらソ連へと逃れ、音楽を続ける青年に手を差し伸べたのは、敬愛する作曲家ショスタコーヴィチだった。2人は互いに信頼しあう、家族のようなとても親しい友人となり、ショスタコーヴィチもヴァインベルクからおおいに影響を受けた。

ヴァインベルクの作風

多作家のヴァインベルクの作品には戦争をテーマとしたものも多く、それは「自分の運命がそうさせ」ており、また戦争を取り上げることは自分自身の「道徳的責務だ」とインタビューで述べている。とはいえ、ヴァインベルクの作品には悲劇的な要素だけでなく、力強いユーモアも同じくらい重要な要素だ。本日の曲目でも、思わず笑みがこぼれる引用など、楽しいポイントが満載だ。

戦争に翻弄された苦難の人 ミエチスワフ・ ヴァインベルク

Mieczysław Weinberg (1919-1996)

C
2024
NOVEMBER
[第2023回]
〰〰〰

互いの新作を見せ合う
ヴァインベルク(右)と
ショスタコーヴィチ(左)
イラストレーション: ©IKE

