

サロンの世界で超絶技巧を披露するアイドル・ピアニスト。そんな煌びやかなイメージのリストだが、読書家の一面もあり、文学・哲学・神学、と多くの本を読んでいた。ゲーテ『ファウスト』を読んだあとはすっかりファウスト伝説にも魅了され、管弦楽曲《ファウスト交響曲》のほかにも、《学生歌》《兵士の歌》といった歌曲、ピアノ曲および管弦楽曲の《メフィスト・ワルツ》など、生涯にわたってこの伝説を題材とした作品を書き続けた。

C 2024, DECEMBER
[第2027回]

フ
ラ
ン
ツ
・
リ
ス
ト
Franz Liszt (1811-1886)

ゲーテ『ファウスト』

ドイツの民間伝説をもとにした、ファウスト博士と悪魔メフィストフェレスの物語。悪魔に魂を売るも、ファウストは葛藤し、最期は救済される。リストだけでなく、シューベルトやベルリオーズも、インスパイアされて作品を残している。この時代の文化人に多大な影響を与えた古典的名作、一度読んだら、あなたもハマること間違いなし！

悪魔メフィストフェレスに
驚くファウスト、もといリスト
イラストレーション ©IKE