

2025-26定期公演プログラム

2026
04

A	第2060回	ブラックナーの絶筆に 孤高の中に屹立する精神を見る	一般	ユースチケット
	4/11 [土] 6:00pm	ハイドン／シェロ協奏曲 第1番 ハ長調 Hob. VIIb-1	S ¥11,000	S ¥5,500
B	4/12 [日] 2:00pm	ブラックナー／交響曲 第9番 ニ短調	A ¥9,500	A ¥4,500
	NHKホール	指揮: ファビオ・ルイージ チェロ: ヤン・フォーグラー	B ¥7,600	B ¥3,500
C	第2061回	モーツアルトとマーラーに通底する絶対美の深淵に触れる	C ¥6,000	C ¥2,800
	4/16 [木] 7:00pm	モーツアルト／クラリネット協奏曲 イ長調 K. 622	D ¥5,000	D ¥1,800
A	4/17 [金] 7:00pm	マーラー／交響曲 第5番 嬰ハ短調	E ¥3,000	E ¥1,400
	サントリーホール	指揮: ファビオ・ルイージ クラリネット: 松本健司 (N響首席クラリネット奏者)	一般	ユースチケット
B	第2062回	下野がナビゲートする20世紀日本名曲の旅	S ¥12,000	S ¥6,000
	4/24 [金] 7:00pm	N響100年特別企画 邦人作曲家シリーズ	A ¥10,000	A ¥5,000
C	4/25 [土] 2:00pm	外山雄三／管弦楽のためのディヴェルティメント	B ¥8,000	B ¥4,000
	NHKホール	プロコフィエフ／ピアノ協奏曲 第3番 ハ長調 作品26	C ¥6,500	C ¥3,250
A	第2064回	伊福保 昭／交響譜詩	D ¥5,500	D ¥2,750
	5/23 [土] 6:00pm	ブリテン／歌劇「ピーター・グライムズ」—「4つの海の間奏曲」作品33a	E ¥2,200	E ¥1,000
B	5/24 [日] 2:00pm	指揮: 下野竜也 ピアノ: 反田恭平	一般	ユースチケット
	NHKホール	ドイツ音楽の深い洞察者と奏でるブラームス・プログラム	S ¥10,000	S ¥5,000
C	第2063回	ブラームス／ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲	A ¥8,500	A ¥4,000
	5/14 [木] 7:00pm	イ短調 作品102	B ¥6,500	B ¥3,100
A	5/15 [金] 7:00pm	ブラームス(シェーンベルク編)／ピアノ四重奏曲 第1番 ト短調 作品25	C ¥5,400	C ¥2,550
	サントリーホール	指揮: ミヒャエル・ザンデルリンク ヴァイオリン: クリストイアン・テツラフ チェロ: タニーヤ・テツラフ	D ¥4,300	D ¥1,500
B	第2065回	「ヤマカズ1」が振る元祖ヤマカズ そして1930年代日独作品の諸相	E ¥2,200	E ¥1,000
	5/29 [金] 7:00pm	N響100年特別企画 邦人作曲家シリーズ	一般	ユースチケット
C	5/30 [土] 2:00pm	山田一雄／小交響詩「若者のうたへる歌」	S ¥12,000	S ¥6,000
	NHKホール	ハルトマン／葬送協奏曲*	A ¥10,000	A ¥5,000
A	第2067回	須賀田礎太郎／交響的序曲 作品6	B ¥8,000	B ¥4,000
	6/13 [土] 6:00pm	ヒンデミット／交響曲「画家マチス」	C ¥6,500	C ¥3,250
B	6/14 [日] 2:00pm	指揮: 山田和樹 ヴァイオリン: キム・スヤーン*	D ¥5,500	D ¥2,750
	NHKホール	旧ソ連・ラトビア出身の気鋭が解き明かす 謎多きショスタコーヴィチ《第4番》の真髄	一般	ユースチケット
C	第2066回	ヴァスクン／感謝の歌(2025)[N響交響楽団、ラトビア国立交響楽団、 ミュンヘン室内管弦楽団、オーストラリア室内管弦楽団共同委嘱作品／日本初演]	S ¥10,000	S ¥5,000
	6/4 [木] 7:00pm	ショスタコーヴィチ／交響曲 第4番 ハ短調 作品43	A ¥8,500	A ¥4,000
A	6/5 [金] 7:00pm	指揮: アンドリス・ボーガ	B ¥6,500	B ¥3,100
	サントリーホール	ニューヨーク・フィルを率いたズヴェーテン 待望のN響初登場	C ¥5,400	C ¥2,550
B	第2068回	ワーグナー／楽劇「ニュルンベルクのマイスターインガ」前奏曲	D ¥4,300	D ¥1,500
	6/19 [金] 7:00pm	モーツアルト／ピアノ協奏曲 第17番 ト長調 K. 453	E ¥2,200	E ¥1,000
C	6/20 [土] 2:00pm	バルトーク／管弦楽のための協奏曲	一般	ユースチケット
	NHKホール	指揮: ヤーフ・ヴァン・ズウェーデン ピアノ: コンラッド・タオ	S ¥11,000	S ¥5,500
A	第2069回	ドゥネーヴィが編む「夏」と「海」をめぐるフランス名曲選	A ¥9,500	A ¥4,500
	6/1/20 [日] 2:00pm	オネゲル／交響詩「夏の牧歌」	B ¥7,600	B ¥3,500
B	6/2/20 [月] 7:00pm	ベルリオーズ／歌曲集「夏の夜」作品7	C ¥6,000	C ¥2,800
	サントリーホール	イベルール／寄港地	D ¥5,500	D ¥1,800
C	6/3/20 [火] 7:00pm	ドビュッシー／交響詩「海」	E ¥3,000	E ¥1,400
	NHKホール	指揮: ステファヌ・ドゥネーヴ メゾ・ソプラノ: ガエル・アルケーズ	一般	ユースチケット
A	第2070回	尾高のリリズムと相性抜群の北国の大作たち	S ¥10,000	S ¥5,000
	6/19/20 [水] 2:00pm	HIMARI, N響定期に初登場	A ¥8,500	A ¥4,000
B	6/20/20 [木] 7:00pm	シベリウス／アンドante・フェスティーヴォ	B ¥6,500	B ¥3,100
	サントリーホール	シベリウス／ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 作品47	C ¥5,400	C ¥2,550
C	6/21/20 [金] 2:00pm	ラフマニノフ／交響曲 第3番 ハ短調 作品44	D ¥4,300	D ¥1,500
	NHKホール	指揮: 尾高忠明 ヴァイオリン: HIMARI	E ¥2,200	E ¥1,000

※今後の状況によっては、出演者や曲目等が変更になる場合や、公演が中止となる場合があります。あらかじめご了承ください。

(料金はすべて税込)

チケットのご案内(定期公演 2025年9月～2026年6月)

定期会員券

毎回同じ座席をご用意。1回券と比べて1公演あたり10～44%お得です！(一般料金の場合。ユースチケットでは最大57%お得です。割引率は公演や券種によって異なります)

発売開始日 (10:00amからの受付)	年間会員券、シーズン会員券(Autumn)	2025年7月6日[日](定期会員先行)／2025年7月13日[日](一般)
	シーズン会員券(Winter)	2025年10月14日[火](定期会員先行)／2025年10月17日[金](一般)
	シーズン会員券(Spring)	2026年2月10日[火](定期会員先行)／2026年2月14日[土](一般)

料金(税込)

年間会員券(9回)	S	A	B	C	D
A プログラム	一般	¥76,500(¥8,500)	¥65,025(¥7,225)	¥49,725(¥5,525)	¥41,310(¥4,590)
C プログラム	ユースチケット	¥38,250(¥4,250)	¥30,600(¥3,400)	¥23,715(¥2,635)	¥19,503(¥2,167)
B プログラム	一般	¥91,800(¥10,200)	¥76,500(¥8,500)	¥61,200(¥6,800)	¥49,725(¥5,525)
	ユースチケット	¥45,900(¥5,100)	¥38,250(¥4,250)	¥30,600(¥3,400)	¥24,858(¥2,762)
					¥21,033(¥2,337)

シーズン会員券(3回)	S	A	B	C	D
A プログラム	一般	¥26,850(¥8,950)	¥22,824(¥7,608)	¥17,454(¥5,818)	¥14,499(¥4,833)
C プログラム	ユースチケット	¥13,425(¥4,475)	¥10,740(¥3,580)	¥8,325(¥2,775)	¥6,849(¥2,283)
					¥4,029(¥1,343)

()内は1公演あたりの単価

1回券

公演ごとにチケットをお買い求めいただけます。料金は公演によって異なります。各公演の情報でご覧ください。

発売開始日 (10:00amからの受付)	9・10・11月	2025年7月23日[水](定期会員先行)／2025年7月27日[日](一般)
	12・1・2月	2025年10月22日[水](定期会員先行)／2025年10月26日[日](一般)
	4・5・6月	2026年2月19日[木](定期会員先行)／2026年2月23日[月・祝](一般)

ユースチケット

29歳以下の方へのお得なチケットです。全席種が一般料金の半額以下、1公演1000円～で定期公演をお楽しみいただけます。1回券と定期会員券ともにご利用いただけます。料金は各公演の情報でご覧ください。

※ユースチケットはWEBチケットN響およびN響ガイドのみの取り扱いとなります。

※初回ご利用時に年齢確認のための「ユース登録」が必要となります。詳しくはN響ホームページをご覧ください。

お申し込み	WEBチケットN響 https://nhkso.pia.jp		● 東京都内での主催公演開催日は曜日に問わらず10:00am～開演時刻まで営業 ● 発売初日の土・日・祝日は10:00am～3:00pmの営業 ● 電話受付のみの営業
	N響ガイド TEL 0570-02-9502 営業時間: 10:00am～5:00pm 定休日: 土・日・祝日		

※やむを得ない理由で出演者や曲目等が変更となる場合や、公演が中止となる場合がございます。公演中止の場合をのぞき、チケット代金の払い戻しはいたしません。

Please follow us on



N響ニュースレター

最新情報をお届けします。
WEBチケットN響の「利用登録」からご登録ください。