

A  
プログラム  
—  
NHK  
ホール  
—  
土・日



妥協なき巨匠 ヤノフスキと拓く  
ブラームス《第1番》の新たな世界

4/13 [土] 6:00pm, 14[日] 2:00pm

指揮:マレク・ヤノフスキ  
シューベルト/交響曲 第4番 八短調 D. 417  
ブラームス/交響曲 第1番 八短調 作品68

1回券

一般 S 9,100 A 7,600 B 5,900 C 4,800 D 3,800 E 2,000  
ユース S 4,000 A 3,500 B 2,800 C 2,100 D 1,500 E 1,000



眼前に蘇る古今ローマの情景  
そして人々の息遣い

5/11 [土] 6:00pm, 12[日] 2:00pm

指揮:ファビオ・ルイー  
パンフィリ/戦いを生きる[日本初演]  
レスピーギ/交響詩「ローマの噴水」  
レスピーギ/交響詩「ローマの松」  
レスピーギ/交響詩「ローマの祭り」

1回券

一般 S 9,800 A 8,400 B 6,700 C 5,400 D 4,400 E 2,800  
ユース S 4,500 A 4,000 B 3,300 C 2,500 D 1,800 E 1,400



盟友 原田と反田が誘う  
魅力あふれるスクリャービンの世界

6/8 [土] 6:00pm, 9[日] 2:00pm

指揮:原田慶太楼  
ピアノ:反田恭平  
スクリャービン/夢想 作品24  
スクリャービン/ピアノ協奏曲 嬰へ短調 作品20  
スクリャービン/交響曲 第2番 八短調 作品29

1回券

一般 S 9,100 A 7,600 B 5,900 C 4,800 D 3,800 E 2,000  
ユース S 4,000 A 3,500 B 2,800 C 2,100 D 1,500 E 1,000

B  
プログラム  
—  
サントリー  
ホール  
—  
水・木



巨匠が生涯をかけて探求する  
シューマンの奥深き世界

4/24 [水] 7:00pm, 25[木] 7:00pm

指揮:クリストフ・エッセンバツハ  
チェロ:キアン・ソルターニ  
シューマン/歌劇「ゲノヴェーヴァ」序曲  
シューマン/チェロ協奏曲 イ短調 作品129  
シューマン/交響曲 第2番 八長調 作品61

1回券

一般 S 9,800 A 8,400 B 6,700 C 5,400 D 4,400  
ユース S 4,500 A 4,000 B 3,300 C 2,500 D 1,800



デンマーク国立響のシェフ ルイー  
ジがN響でニルセンを初披露

5/22 [水] 7:00pm, 23[木] 7:00pm

指揮:ファビオ・ルイー  
ピアノ:ルドルフ・フツビンダー  
ブラームス/ピアノ協奏曲 第1番 二短調 作品15  
ニルセン/交響曲 第2番 口短調 作品16「4つの気質」

1回券

一般 S 9,800 A 8,400 B 6,700 C 5,400 D 4,400  
ユース S 4,500 A 4,000 B 3,300 C 2,500 D 1,800



楽都ウィーンで生まれた古今の傑作を  
鈴木優人のタクトで聴く

6/19 [水] 7:00pm, 20[木] 7:00pm

指揮:鈴木優人 ヴァイオリン:イザベル・ファウスト  
ウェーバル/パッサカリヤ 作品1  
シェンバルク/ヴァイオリン協奏曲 作品36  
バッハ(ウェーバル編)/リチエルカータ  
シューベルト/交響曲 第5番 変ロ長調 D. 485

1回券

一般 S 9,800 A 8,400 B 6,700 C 5,400 D 4,400  
ユース S 4,500 A 4,000 B 3,300 C 2,500 D 1,800

C  
プログラム  
—  
NHK  
ホール  
—  
金・土



巨匠エッセンバツハ 満を持して  
ブルックナーをN響で初披露

4/19 [金] 7:30pm, 20[土] 2:00pm

指揮:クリストフ・エッセンバツハ  
ブルックナー/交響曲 第7番 ホ長調

1回券

一般 S 7,600 A 6,700 B 5,300 C 4,300 D 3,300 E 1,600  
ユース S 3,500 A 3,000 B 2,400 C 1,900 D 1,400 E 800



ルイー  
ジ&N響のメンデルスゾーン  
第2弾 《夏の夜の夢》&《宗教改革》

5/17 [金] 7:30pm, 18[土] 2:00pm

指揮:ファビオ・ルイー  
メンデルスゾーン  
「夏の夜の夢」の音楽  
—「序曲」「夜想曲」「スケルツォ」「結婚行進曲」  
交響曲 第5番 二短調 作品107「宗教改革」

1回券

一般 S 7,600 A 6,700 B 5,300 C 4,300 D 3,300 E 1,600  
ユース S 3,500 A 3,000 B 2,400 C 1,900 D 1,400 E 800



定期初登場 沖澤のどかと臨む  
エスプリ溢れるフランス・プログラム

6/14 [金] 7:30pm, 15[土] 2:00pm

指揮:沖澤のどか  
ピアノ:デニス・コジュビン 女声合唱:東京混声合唱団\*  
イベール/寄港地  
ラヴェル/左手のためのピアノ協奏曲  
ドビュッシー/夜想曲\*

1回券

一般 S 7,600 A 6,700 B 5,300 C 4,300 D 3,300 E 1,600  
ユース S 3,500 A 3,000 B 2,400 C 1,900 D 1,400 E 800

Cプログラム限定 ■休憩のない、60~80分程度の公演となります。 ■N響メンバーによる「開演前の室内楽」開催(1日目:6:45pm~2日目 1:15pm~)。ご自身の座席でお楽しみください。

1回券 発売開始 定期会員先行発売 | 2024年2月28日(水) 10:00am 一般発売 | 2024年3月3日(日) 10:00am