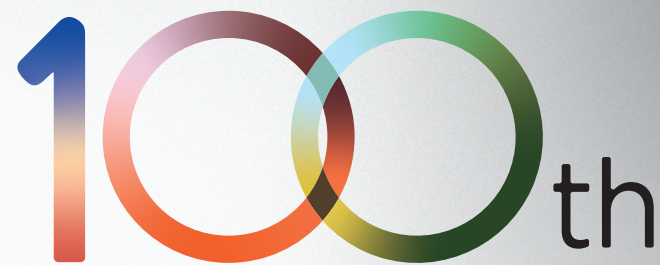


N響100年の歩み

1926.10	近衛秀麿を中心に「新交響楽団」を結成 写真1。
	発足当時から日本放送協会のラジオ放送に定期的に出演。
1927.2	第1回定期公演（指揮：近衛秀麿） 写真2。
1930.3	マーラー《交響曲第4番》を世界初録音。
1936.5	日本放送協会と放送契約を結ぶ 写真3。
	放送出演時は「日本放送交響楽団」の名称を使用。
1940.12	年末のベートーヴェン《第9》放送が始まり、その演奏を担う。
1942.4	財団法人化されたのを機に「日本交響楽団」に改称。
1945.3	東京大空襲（1945年3月10日）の4日後に、定期公演を開催。
1951.8	NHK（戦後よりこの略称を使用）の支援を受けることとなり「NHK交響楽団」と改称。
1952.9	作曲賞「尾高賞」を制定。
1957.11	ベルリン・フィルとの合同演奏会を開催（指揮：カラヤン） 写真4。
1960.9～11	12か国、24都市をめぐる「世界一周演奏旅行」を行う。
1962.3	芝伊皿子町（現在の高輪2丁目）に演奏所が完成。
1965.11	定期公演のシリーズがこれまでの1種類から、A・Bの2種類に増える。
1972.11	定期公演のシリーズがこれまでのA・B2種類に、Cが加わり3種類となる。
1973.10	定期公演の会場を新たに完成した渋谷・NHKホールに移す。
1986.1	ブロムシュテットが名誉指揮者に就任。 （2016年から桂冠名誉指揮者）
1986.10	第1000回定期公演（指揮：サヴァリッシュ） 写真5。
1996.9	デュトワが常任指揮者に就任。 （1998年から音楽監督、2003年から名誉音楽監督）
1998.9	Bプログラムの定期公演会場をサントリーホールに移す。
2004.9	アシュケナージが音楽監督に就任。 （2007年から桂冠指揮者）
2010.1	尾高忠明が正指揮者に就任。
2013.8	「ザルツブルク音楽祭」に出演。
2015.9	P.ヤルヴィが首席指揮者に就任。 （2022年から名誉指揮者）
2020.4	新型コロナウイルス感染症の影響により、4月～6月および、2020-21シーズン定期公演を中止。
2022.9	ルイーダが首席指揮者に就任。
2023.10	下野竜也が正指揮者に就任。
2023.12	第2000回定期公演（指揮：ルイーダ） 写真6。
2025.5	アムステルダム「マーラー・フェスティバル」に出演（指揮：ルイーダ） 写真7。
2026.10	創立100年を迎える。



NHKSO
NHK SYMPHONY ORCHESTRA
TOKYO
1926 - 2026

NHK Symphony Orchestra 100th Anniversary:
Major Commemorative Events

NHK交響楽団
おもな記念事業
2026 Jan.—2027 Jan.

N響
100年

2026年、N響は創立100年を迎えます

NHK交響楽団は1926年10月5日、「新交響楽団」の名称のもと、

日本初の本格的なプロオーケストラとして産声を上げました。

以来、世界一流の指揮者やソリストたちと数多く共演を重ねる中で、我が国を代表するオーケストラに成長。

1951年にNHKの支援を受けるようになってからは、「N響」の愛称で皆様に愛されてまいりました。

そして、数々の名演に彩られたその歴史は、2026年に「創立100年」という大きな節目を迎え、

2026年1月から、さまざまな記念事業を開催します。

長い歴史を支え応援していただいたすべての方々への感謝と「次の100年」に向けた

私たちからのメッセージを込めた「N響の特別な1年」にどうぞご期待ください。



「100年」を彩る特別な公演

「ドラゴンクエスト IV」コンサート

時代を超えて愛される名作ゲームの楽曲を、オーケストラ版の初録音を担ったN響の演奏で
2026年2月27日(金) 7:00pm 東京芸術劇場 指揮:下野竜也
※他会場でも別日程で開催予定

N響 大河ドラマ＆名曲コンサート＜特別編＞

楽譜が失われた「源義経」テーマ曲(作曲:武満徹・没後30年)の復活演奏など、貴重な企画が満載
2026年3月5日(木) 7:00pm NHKホール 指揮:沖澤のどか ほか
※他会場でも別日程で開催予定

日本・シンガポール外交関係樹立60周年 シンガポール公演

両国の佳節を記念し、24年ぶりにシンガポール公演を開催
2026年4月29日(水・祝) 7:30pm エスプラネード 指揮:下野竜也／ピアノ:反田恭平

「N響100年記念曲」の新作委嘱、初演

新作を国内外の2人の作曲家、杉山洋一(7月)とミロスラフ・スルンカ(12月)に委嘱し、世界初演
2026年 7月 3日(金) 7:00pm 東京オペラシティ (Music Tomorrow 2026)
2026年12月10日(木) 7:00pm、11日(金) 7:00pm サントリーホール (2026年12月定期公演Bプログラム)
指揮:杉山洋一(7月)、マキシム・エメリヤニチュフ(12月)／チェロ:ニコラ・アルトシュテット(12月)

N響 × ポケモン クラシックコンサートツアー

2026年に誕生から30年を迎える「ポケモン」とN響の夢のコラボによる全国4か所のコンサートツアー
2026年8月21日(金) 7:00pm 東京芸術劇場
2026年8月22日(土) 3:30pm 京都コンサートホール
2026年8月23日(日) 2:00pm ザ・シンフォニーホール
2026年8月24日(月) 7:00pm アクロス福岡
指揮:横山 奏

創立100年記念 マーラー《交響曲第2番「復活」》

N響100回目の創立記念日(10/5)を力強く祝福するマーラーの名作
2026年10月3日(土) 6:00pm、4日(日) 2:00pm NHKホール
指揮:ファビオ・ルイーゼ／ソプラノ:イン・ファン／メゾ・ソプラノ:タマラ・マムフォード／合唱:新国立劇場合唱団

歌劇「トスカ」(演奏会形式)

数々の名門歌劇場を率いたルイーゼがN響で初めてオペラを指揮
2026年10月10日(土) 4:00pm、12日(月・祝) 4:00pm サントリーホール
指揮:ファビオ・ルイーゼ／トスカ:エレナ・スティッキーナ／カヴァラドッシ:リッカルド・マッシ／
スカルピア男爵:アンブロジーオ・マエストリ／アンジェロッチ:妻屋秀和／教会の番人:井出壮志朗／スポレッタ:糸賀修平／
合唱:東京オペラシンガーズ／児童合唱:NHK東京児童合唱団 ほか
※サントリーホール主催の公演です

巨匠たちによるブラームス交響曲全曲演奏

99歳ブロムシュテットと86歳エッセンバッハによるブラームス交響曲の全曲演奏
2026年10月30日(金) 7:00pm 東京芸術劇場 (交響曲第2番、第4番)
2026年10月31日(土) 4:00pm 東京芸術劇場 (交響曲第3番、第1番)
指揮:ヘルベルト・ブロムシュテット(30日)、クリストフ・エッセンバッハ(31日)

ルイーゼ指揮「N響ニューイヤーコンサート」

新たな100年の幕開けを名歌手たちと華やかに飾る、ルイーゼ&N響初のニューイヤーコンサート
2027年1月10日(日) 3:00pm、11日(月・祝) 3:00pm NHKホール
指揮:ファビオ・ルイーゼ／ソプラノ:カミラ・ニールンド／テノール:クラウス・フロリアン・フォークト
※他会場でも別日程で開催予定

「100年」ならではの定期公演での特別企画

邦人作曲家シリーズ (B・Cプログラム 2026年2月～5月)

N響ともゆかりの深い昭和期の邦人作曲家を特集
2026年2月13日(金) 7:00pm、14日(土) 2:00pm (2026年2月Cプログラム)
NHKホール (ムソルグスキー(近衛秀麿編)／組曲「展覧会の絵」ほか) 指揮:ゲルゲイ・マダラシュ
2026年4月24日(金) 7:00pm、25日(土) 2:00pm (2026年4月Cプログラム)
NHKホール (外山雄三／管弦楽のためのディヴェルティメント | 伊福部 昭／交響譚詩 ほか) 指揮:下野竜也
2026年5月14日(木) 7:00pm、15日(金) 7:00pm (2026年5月Bプログラム)
サントリーホール (山田一雄／小交響詩「若者のうたへる歌」 | 須賀田鐵太郎／交響的序曲 ほか) 指揮:山田和樹

フランツ・シュミット／7つの封印の書 (2026年9月Aプログラム)

ファビオ・ルイーゼのライフワーク、フランツ・シュミット畢竟の声楽つき大作で2026-27シーズン開幕を飾る
2026年9月12日(土) 6:00pm、13日(日) 2:00pm NHKホール
指揮:ファビオ・ルイーゼ／ヨハネ(テノール):ミヒャエル・ラウレンツ／神の声(バス):ダーヴィト・シュテフェンス／ソプラノ:迫田美帆／
メゾ・ソプラノ:藤井麻美／テノール:伊藤達人／バス:加藤宏隆／合唱:新国立劇場合唱団

ベートーヴェン交響曲全曲演奏 (Cプログラム・「第9」演奏会 2026年9月～12月)

2027年の没後200年に先駆け常連指揮者のタクトで、ベートーヴェンの交響曲を全曲演奏
2026年 9月25日(金) 7:00pm、26日(土) 2:00pm
NHKホール (交響曲第1番／第3番「英雄」) 指揮:ファビオ・ルイーゼ
2026年10月23日(金) 7:00pm、24日(土) 2:00pm
NHKホール (交響曲第8番／第5番「運命」ほか) 指揮:クリストフ・エッセンバッハ
2026年11月13日(金) 7:00pm、14日(土) 2:00pm
NHKホール (交響曲第2番／第6番「田園」ほか) 指揮:トッガン・ソヒエフ
2026年12月 4日(金) 7:00pm、 5日(土) 2:00pm
NHKホール (交響曲第4番／第7番) 指揮:シャルル・デュワ
2026年12月17日(木)、18日(金)、19日(土)、20日(日)、22日(火) 開演時刻未定
NHKホール (交響曲第9番「合唱つき」) 指揮:マレク・ヤノフスキ

公演以外の記念事業

「N響100年史」の刊行 (2026年秋)

『100年の歩み』を克明に記した記念誌を発行
『フィルハーモニー』誌での「N響百年史」、公式ホームページでの「NHK交響楽団のあゆみ」の連載を基に、詳細な年表や貴重な写真とあわせて、N響100年の軌跡をたどります。

N響「演奏会記録」公開 (時期未定)

N響100年の全演奏会の記録をデジタル化
オンラインのデータベースとして公開し、検索にも対応します。

このほかにも記念事業を計画中です。お楽しみに。

お問い合わせ

nhkso.or.jp

出演者プロフィール・公演詳細は
N響ホームページで公開中



N響ホームページ

N響ガイド … 0570-02-9502

営業日・営業時間はN響ホームページをご覧ください

N響ニュースレター

最新情報をメールでお届けします

WEBチケットN響の
「利用登録」からご登録ください



WEBチケットN響

Follow us on



- やむを得ない理由で出演者や曲目等が変更となる場合や、公演が中止となる場合がございます。公演中止の場合をのぞき、チケット代金の払い戻しはいたしません
- 料金、発売日等チケットについての詳細は、決まり次第、N響ホームページ等でお知らせいたします
- 未就学児の入場はお断りしています
- 掲載情報は2025年10月現在のものです
- 公演に関する最新の情報は、N響ホームページでご確認ください