

「有馬賞」受賞者

* ()内は受賞時、敬称略

第1回 (1981年)	外 山 雄 三 千 葉 馨	(N響正指揮者・作曲家) (N響首席ホルン奏者)
第2回 (1982年)	中 村 紘 子 川 上 久 雄	(ピアニスト) (N響コンサートマスター)
第3回 (1983年)	山 田 一 雄 徳 永 兼一郎	(指揮者) (N響首席チェロ奏者)
第4回 (1984年)	海老澤 敏 延 命 千之助 小野崎 純	(国立音楽大学学長) (元N響演奏業務部主管) (N響チェロ奏者主任)
第5回 (1985年)	吉 田 雅 夫 中 博 昭	(昭和音楽大学教授・東京藝術大学名誉教授) (元N響コントラバス主任)
第6回 (1986年)	安 川 加寿子 中 村 洪 介 小 出 信 也	(ピアニスト・東京藝術大学教授) (音楽評論家・筑波大学助教授) (N響首席フルート奏者)
第7回 (1987年)	堤 剛 徳 永 二 男	(チェリスト) (N響首席第1コンサートマスター)
第8回 (1988年)	前 田 昭 雄 丸 山 盛 三	(音楽学者) (元N響首席オーボエ奏者)
第9回 (1989年)	国立音楽大学合唱団 浜 中 浩 一 菅 沼 準 二	(N響首席クラリネット奏者) (N響首席ヴィオラ奏者)
第10回 (1990年)	若 杉 弘 霧 生 吉 秀	(指揮者) (N響首席ファゴット奏者)
第11回 (1991年)	船 山 隆 堀 正 文 北 村 源 三	(東京藝術大学教授) (N響ソロ・コンサートマスター) (N響トランペット奏者)
第12回 (1992年)	柴 田 南 雄 野 島 稔 故・小野崎 充	(作曲家) (ピアニスト) (N響首席コントラバス奏者)
第13回 (1993年)	岩谷産業株式会社 山 口 裕 之 上 村 繁 雄	(N響特別支援企業) (N響コンサートマスター) (元N響ステージマネージャー)
第14回 (1994年)	日本電信電話株式会社 川 上 朋 子 津 堅 直 弘	(N響第2ヴァイオリン奏者) (N響首席トランペット奏者)
第15回 (1995年)	新日本証券株式会社 三 善 晃 浜 道 晃 武 藤 伸 二	(N響特別支援企業) (作曲家) (N響オーボエ奏者) (N響第1ヴァイオリン奏者)
第16回 (1996年)	三菱地所株式会社 小 林 一 男 岡 崎 耕 治	(N響特別支援企業) (テノール) (N響首席ファゴット奏者)
第17回 (1997年)	檀 ふ み 池 辺 晋一郎 百 瀬 和 紀	(女 優) (作曲家) (N響首席ティンパニ奏者)
第18回 (1998年)	佐 治 敬 三 小 川 昂 田 渕 彰	(サントリーホール館長) (N響ライブラリアン)
第19回 (1999年)	アイシン・エイ・ダブリュ株式会社 大久保 淑 人	(N響ヴィオラ奏者)
第20回 (2000年)	岩 城 宏 之 内 山 洋	(N響正指揮者) (N響クラリネット奏者)
第21回 (2001年)	株式会社東急文化村 オーチャードホール 中 瀬 裕 道	(N響インスペクター・ヴァイオリン奏者)

第22回 (2002年)	財団法人 岡山シンフォニーホール N響ファゴット セクション一同 N響トランペット セクション一同
第23回 (2003年)	財団法人 鎌倉市芸術文化振興財団 松 崎 裕 (N響首席ホルン奏者) N響ヴィオラ セクション一同
第24回 (2004年)	ビー・エム・ダブリュー株式会社 (N響特別協力企業) 多 戸 幾久三 (N響チューバ奏者)
第25回 (2005年)	ルフトハンザドイツ航空会社 (N響特別協力企業) 金 田 幸 男 (N響インスペクター・ヴァイオリン奏者)
第26回 (2006年)	株式会社松尾楽器商会 (N響特別協力企業) ヤマハ株式会社 (N響特別協力企業) 北 島 章 (N響首席オーボエ奏者)
第27回 (2007年)	ユナイテッド航空会社 (N響特別協力企業) 全日本空輸株式会社 (N響特別協力企業) 樋 口 哲 生 (N響首席ホルン奏者)
第28回 (2008年)	財団法人 足利市みどりと文化・スポーツ財団 西 田 直 文 (N響首席コントラバス奏者) 磯 部 周 平 (N響首席クラリネット奏者)
第29回 (2009年)	東日本旅客鉄道株式会社 (N響特別支援企業) 白 仁 文 枝 (翻訳・通訳) 横 川 晴 児 (N響首席クラリネット奏者)
第30回 (2010年)	パナソニック株式会社 (N響特別支援企業) 株式会社東芝 (N響特別支援企業) 株式会社みずほコーポレート銀行 (N響特別支援企業) 店 村 眞 積 (N響ソロ首席ヴィオラ奏者) 木 越 洋 (N響首席チェロ奏者)
第31回 (2011年)	財団法人 宮崎県立芸術劇場 栗 田 雅 勝 (N響首席トロンボーン奏者)
第32回 (2012年)	尾 高 忠 明 (N響正指揮者) 永 峰 高 志 (N響第2ヴァイオリン首席奏者)
第33回 (2013年)	いわき芸術文化交流館アリオス 酒 井 敏 彦 (N響第1ヴァイオリン次席奏者)
第34回 (2014年)	篠 崎 史 紀 (N響第1コンサートマスター)
第35回 (2015年)	公益財団法人 愛知県文化振興事業団 愛知県芸術劇場 小 山 実 稚 恵 (ピアニスト)
第36回 (2016年)	公益財団法人 埼玉県芸術文化振興財団 埼玉会館 広 上 淳 一 (指揮者)
第37回 (2017年)	大 林 修 子 (N響第2ヴァイオリン首席奏者)
第38回 (2018年)	横浜みなとみらいホール[公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団] 茂 木 大 輔 (N響首席オーボエ奏者)
第39回 (2019年)	井 上 道 義 (指揮者)
第40回 (2020年)	ライナー・キュッヒル (N響ゲスト・コンサートマスター)
第41回 (2021年)	公益財団法人 渋谷育英会 (N響特別支援団体) 下 野 竜 也 (指揮者)
第42回 (2022年)	公益財団法人 郡山市文化・学び振興公社
第43回 (2023年)	株式会社 明電舎
第44回 (2024年)	株式会社 かんぽ生命保険
第45回 (2025年)	株式会社 読売旅行 海外公演担当チーム