

2020年4月定期公演の中止について(3/30更新)

新型コロナウイルスの感染拡大防止のため、2020年4月定期公演(3プログラム6公演)を誠に残念ながらすべて中止させていただくことになりました。

公演を楽しみにされていたお客様にはご迷惑をおかけいたしますが、何卒ご理解いただきますようお願い申し上げます。

チケット代金の払い戻しにつきましては、4月中旬を目途に、チケットをご購入いただいたお客様宛てに、N響ガイドまたはお申し込み先の各プレイガイドからご案内させていただきます。お手元のチケットは大切に保管して下さいますようお願いいたします。

なお、各プログラムの1日目に限り、無観客での演奏を行います。その模様はNHK-FMで生放送、またEテレ「クラシック音楽館」で後日放送される予定です。

渡航制限の影響により、当初出演を予定していたレナード・スラットキン(指揮、全プログラム)、ブランフォード・マルサリス(サクソフーン、Aプログラム)、レイ・チェン(ヴァイオリン、Bプログラム [3/30追記])は、来日できなくなりました。つきましては下記の通り出演者を変更させていただきます。

■=出演者変更

Aプログラム

4月11日(土)6:00pm FM生放送

指揮:熊倉 優■

サクソフーン:上野耕平■

細川俊夫/冥想~3月11日の津波の犠牲者に捧げる~(2012)

ジョン・アダムズ/サクソフーン協奏曲(2013)

ヴォーン・ウィリアムズ/交響曲 第5番 二長調

Cプログラム

4月17日(金)7:00pm FM生放送

指揮:原田慶太楼■

語り:石丸幹二*

~コーブランド生誕120年・没後30年~

コープランド／バレエ音楽「ロデオ」から4つのダンス・エピソード

コープランド／静かな町

コープランド／リンカーンの肖像*

コープランド／バレエ音楽「アパラチアの春」

Bプログラム

4月22日(水) 7:00pm FM生放送

指揮: 広上淳一■

ヴァイオリン: 白井 圭■(3/30追記)

ハイドン／交響曲 第70番 二長調 Hob. I-70

メンデルスゾーン／ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 作品64

マクティ／交響曲 第1番～管弦楽のためのバレエ～(2002)