

N響定期公演 プログラム一覧 (2019-20シーズン)

2019年1月現在

2019

SEP
9

PROGRAM A | NHKホール 土 6:00pm 日 3:00pm

9月14日(土) 15日(日)

オール・ポーランド・プログラム
バツェヴィチ/弦楽オーケストラのための協奏曲
ヴィニャフスキ/ヴァイオリン協奏曲 第2番
ルトスワフスキ/小組曲
ルトスワフスキ/管弦楽のための協奏曲
指揮: パーヴォ・ヤルヴィ
ヴァイオリン: ジョシュア・ベル

OCT
10

10月5日(土) 6日(日)

グラス/2人のティンパニストと
管弦楽のための協奏的幻想曲
ショスタコーヴィチ/交響曲 第11番「1905年」
指揮: 井上道義
ティンパニ: 植松 透、久保昌一

NOV
11

11月16日(土) 17日(日)

レーガー/ピアノ協奏曲
ブラームス/交響曲 第3番
指揮: ヘルベルト・プロムシュテット
ピアノ: ピーター・ゼルキン

DEC
12

11月30日(土) 12月1日(日)

メシアン/忘れられたささげもの
プロッホ/ヘブライ狂詩曲「ソロモン」*
コレリ/合奏協奏曲 第8番「クリスマス協奏曲」
メンデルスゾーン/交響曲 第5番「宗教改革」
指揮: 鈴木優人
チェロ: ニコラ・アルトシュテット*

2020

JAN
1

1月11日(土) 12日(日)

マーラー/交響曲 第2番「復活」
指揮: クリストフ・エッセンバッハ
ソプラノ: ハンナ・エリーザベト・ミュラー
メゾ・ソプラノ: 藤村実穂子
合唱: 新国立劇場合唱団

FEB
2

2月15日(土) 16日(日)

エブラハムセン/ホルン協奏曲 (NHK交響楽団、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、NTR土曜マチネ、シアトル交響楽団、オーケランド・フィルハーモニー管弦楽団共同委嘱/日本初演)
ブルックナー/交響曲 第7番
指揮: パーヴォ・ヤルヴィ
ホルン: シュテファン・ドール

APR
4

4月11日(土) 12日(日)

細川俊夫/瞑想 ～3月11日の津波の犠牲者に捧げる～
ジョン・アダムズ/サクソフォーン協奏曲
ヴォーン・ウィリアムズ/交響曲 第5番
指揮: レナード・スラットキン
サクソフォーン: ブランフォード・マルサリス

MAY
5

5月9日(土) 10日(日)

ブリテン/シンフォニア・ダ・レイクエム
ブリテン/ヴァイオリン協奏曲
ショスタコーヴィチ/交響曲 第9番
指揮: パーヴォ・ヤルヴィ
ヴァイオリン: ジャニヌス・ヤンセン

JUN
6

6月27日(土) 28日(日)

マーラー/交響曲 第9番
指揮: ケント・ナガノ

PROGRAM B | サントリーホール 水 7:00pm 木 7:00pm

9月25日(水) 26日(木)

トゥール・ルーツを求めて ～シベリウスをたたえて～
ニルゼン/フルート協奏曲
シベリウス/交響曲 第6番
シベリウス/交響曲 第7番
指揮: パーヴォ・ヤルヴィ
フルート: エマニュエル・パユ

10月23日(水) 24日(木)

ドビュッシー/牧神の午後への前奏曲
ベルリオーズ/劇的交響曲「ロメオとジュリエット」(抜粋)
ビゼー/「アルルの女」組曲 (抜粋)
ビゼー/交響曲 第1番
指揮: トウガン・ソヒエフ

11月6日(水) 7日(木)

ベートーヴェン/交響曲 第3番「英雄」
R. シュトラウス/交響詩「死と変容」
ワーグナー/歌劇「タンホイザー」序曲
指揮: ヘルベルト・プロムシュテット

12月11日(水) 12日(木)

リムスキー・コルサコフ/スペイン奇想曲
リスト/ピアノ協奏曲 第1番
チャイコフスキー/交響曲 第1番「冬の日の幻想」
指揮: パブロ・エラス・カサド
ピアノ: ダニエル・バリトーフ

1月22日(水) 23日(木)

ウェーバー/歌劇「オイリアンテ」序曲
R. シュトラウス/4つの最後の歌
R. シュトラウス/交響詩「英雄の生涯」
指揮: ファビオ・ルイージ
ソプラノ: クリステアーネ・オボライス

2月5日(水) 6日(木)

プロコフィエフ/ヴァイオリン協奏曲 第1番
ラフマニノフ/交響曲 第2番
指揮: パーヴォ・ヤルヴィ
ヴァイオリン: レティシア・モレノ

4月22日(水) 23日(木)

ハイドン/交響曲 第70番
メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲
マクティ/交響曲 第1番 ～管弦楽のためのパレエ～
指揮: レナード・スラットキン
ヴァイオリン: レイ・チェン

5月20日(水) 21日(木)

R. シュトラウス/バレエ音楽「ヨセフの伝説」から
交響的断章
R. シュトラウス/アルプス交響曲
指揮: パーヴォ・ヤルヴィ

6月17日(水) 18日(木)

ベートーヴェン/荘厳ミサ曲
指揮: 鈴木雅明
ソプラノ: アン・ヘレン・モーエン
メゾ・ソプラノ: オリヴィア・フェルミューレン
テノール: ベンヤミン・ブルンス
バリトン: クリステアーン・イムラー
合唱: パッハ・コレギウム・ジャパン合唱団

PROGRAM C | NHKホール 金 7:00pm 土 3:00pm

9月20日(金) 21日(土)

R. シュトラウス/歌劇「カプリッチョ」から「最後の場」*
マーラー/交響曲 第5番
指揮: パーヴォ・ヤルヴィ
ソプラノ: ヴァレンティーナ・ファルカシュ*

10月18日(金) 19日(土)

バラキレフ(リャプノーフ編)/東洋風の幻想曲「イスラメイ」
ラフマニノフ/バガニエーニの主題による狂詩曲*
チャイコフスキー/交響曲 第4番
指揮: トウガン・ソヒエフ
ピアノ: ニコラ・アンゲリッシュ*

11月22日(金) 23日(土・祝)

モーツァルト/交響曲 第36番「リンツ」
モーツァルト/ミサ曲 ハ短調 K.427
指揮: ヘルベルト・プロムシュテット
ソプラノ: クリステアーネ・ランツハマー、アンナ・ルチア・リヒター
テノール: テイルマン・リヒティ
バリトン: 甲斐栄次郎
合唱: 新国立劇場合唱団

12月6日(金) 7日(土)

メンデルスゾーン/「夏の夜の夢」序曲
グラス/ヴァイオリン協奏曲
ベルリオーズ/幻想交響曲
指揮: ディエゴ・マテウス
ヴァイオリン: ニキータ・ボリソグレブスキー

1月17日(金) 18日(土)

ブラームス/ピアノ協奏曲 第2番
ブラームス(シェンベルク編)/ピアノ四重奏曲 第1番
指揮: クリストフ・エッセンバッハ
ピアノ: ツィモン・バルト

1月31日(金) 2月1日(土)

ショスタコーヴィチ/バレエ組曲 第1番
ショスタコーヴィチ/チェロ協奏曲 第2番
ショスタコーヴィチ/交響曲 第5番
指揮: ラファエル・バヤーレ
チェロ: アリサ・ワイラースタイン

4月17日(金) 18日(土)

コーブランド生誕120年・没後30年
コーブランド/バレエ音楽「ロデオ」から 4つのダンス・エピソード
コーブランド/静かな町
コーブランド/リンカーンの肖像*
コーブランド/バレエ音楽「アパラチアの春」
指揮: レナード・スラットキン
語り: 石丸幹二*

5月15日(金) 16日(土)

モーツァルト/交響曲 第31番「パリ」
ガーシュウィン/ピアノ協奏曲 ヘ調
ブーランク/グロリア*
指揮: パーヴォ・ヤルヴィ
ピアノ: ジャン・イヴ・ティボデー
ソプラノ: 森 麻季*
合唱: 新国立劇場合唱団*

6月12日(金) 13日(土)

シベリウス/組曲「恋人」
ストラヴィンスキー/ヴァイオリン協奏曲
シベリウス/交響詩「フィンランディア」
シベリウス/交響曲 第1番
指揮: ユッカ・ベッカ・サラステ
ヴァイオリン: ベッカ・クーシスト

※曲目・出演者・曲順等の変更の場合があります あらかじめご了承ください

発売
開始日

会員券(年間/9~11月) 会員: 2019年7月17日(水) 一般: 2019年7月21日(日)
(A・Cプログラムのみ)

1回券(9~11月) 会員: 2019年7月25日(木) 一般: 2019年7月28日(日)