

# NHK 交響楽団楽員(ヴィオラ)募集要項

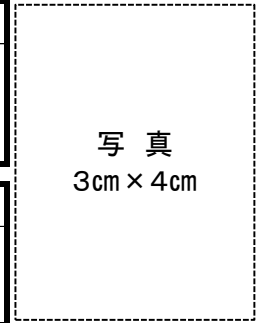
- 1.募集パート ヴィオラ (tutti) 奏者 1名
- 2.日 程
- 書類選考
  - 第1次オーディション** (セクションを中心とする)  
2018年4月16日(月) 10:00~  
<演奏曲目>  
●課題曲  
C.シュターミッツ: ヴィオラ協奏曲ニ長調 Op.1 (ヘンレ版) より  
第1楽章カデンツァ付 (カデンツァの選択は自由)  
または  
F.A.ホフマイスター: ヴィオラ協奏曲ニ長調 (ヘンレ版) より  
第1楽章カデンツァ付 (カデンツァの選択は自由)  
以上のいずれか1曲  
●自由曲1曲  
●オーケストラ・スタディ (譜面は書類選考通過者へ送付)
  - 第2次オーディション** (全楽員による)  
日時未定  
<演奏曲目> 第1次オーディションに同じ
- 3.会 場 第1次・第2次オーディション共 NHK 交響楽団高輪練習所  
〒108-0074 東京都港区高輪 2 - 16 - 49 電話 03-5793-8111
- 4.注意事項
- 第1次、第2次オーディション共、伴奏者は各自で用意して下さい。  
尚、伴奏者の手配が難しい場合は、当団で紹介する場合があります。
  - 書類選考の結果は、2018年3月16日(金)までにメールにて連絡します。  
\*電話などによる問い合わせは受け付けません。
  - 第1次オーディションの結果は2018年4月23日(月)までに連絡します。
  - オーディション参加のための費用はすべて本人負担となります。
  - 申し込み書類(エントリーシート等)は返却しません。  
\*応募書類に関しては採用予定者のデータを除き、審査終了後、適切に裁断処理します。
- 5.申込み方法
- エントリーシート1通-当団ホームページから専用エントリーシートをダウンロード・印刷の上、必要事項を記入し写真を添付したもの  
<http://www.nhkso.or.jp/about/audition/index.php>
  - 推薦状1通(書式は特に設けません。日本語以外の場合、タイプアウトしたものを必ず添えて下さい。)
- 6.申込み締切り日 **2018年2月15日(木) 必着**
- 7.郵送・問合せ先 〒108-0074 東京都港区高輪 2 - 16 - 49  
NHK 交響楽団 オーディション<ヴィオラ (tutti)>係  
Tel.03 - 5793 - 8111 Fax.03 - 3443 - 0278  
<http://www.nhkso.or.jp>

# NHK交響楽団ヴィオラ(tutti)オーディション エントリーシート

受付番号	
受付日	

※西暦で記入

フリガナ		性別	国籍
氏名			
生年月日	年 月 日 満 歳		



フリガナ	
現住所	〒

<b>【連絡先】</b>			
自宅電話		携帯電話	
FAX		E-mail	

<b>【音楽歴】</b> 学歴、師事した先生を含む	

※枠内で記載できない場合は別紙にて提出のこと。

<b>【コンクール暦等】</b>	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	

<b>【職歴】</b>	
年 月～ 年 月	
年 月～ 年 月	
年 月～ 年 月	
年 月～ 年 月	
年 月～ 年 月	

<b>【ピアノ伴奏者氏名】</b>	
フリガナ	
氏名	
<input type="checkbox"/> ピアノ伴奏者の手配を希望する	

<b>【演奏曲目】</b>			
<課題曲>	<input type="checkbox"/> C. シュターミッツ	<input type="checkbox"/> F.A. ホフマイスター	
<自由曲>	作曲		

※伴奏者の手配を希望する場合は、自由曲の伴奏譜を同封してください。