

# NHK交響楽団楽員（ヴァイオリン）募集要項

1.募集パート ヴァイオリン（tutti）奏者 若干名

2.日 程

## 1) 書類・動画審査

下記の課題曲をノーカットで収録し、YouTubeに限定公開でアップロード、そのURLを当団指定のエントリーシートに記載してください。

申込締め切り日 2024年5月8日（水）必着

<演奏曲目>

- ・モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲  
第3番ト長調 K.216 から第1楽章（カデンツァあり：サム・フランコ）  
または、第4番ニ長調 K.218 から第1楽章（カデンツァあり：ヨアヒム）  
または、第5番イ長調 K.219 から第1楽章（カデンツァあり：ヨアヒム）
  - ・J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第1番からフーガ
- \*モーツァルトはいずれか1曲を選択  
\*2曲とも暗譜にて演奏のこと  
\*動画審査については、別紙を確認すること

## 2) 第1次オーディション（セクションを中心とする）

2024年6月11日（火）午後3時45分～

<演奏曲目>

- ・モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲  
第3番ト長調 K.216 から第1楽章（カデンツァあり：サム・フランコ）  
または、第4番ニ長調 K.218 から第1楽章（カデンツァあり：ヨアヒム）  
または、第5番イ長調 K.219 から第1楽章（カデンツァあり：ヨアヒム）
  - ・自由曲
  - ・オーケストラ・スタディ（楽譜は書類・動画審査通過者へ送付）
- \*モーツァルトはいずれか1曲を選択（動画審査と同じ曲を演奏すること）  
\*上記の曲（オーケストラ・スタディを除く）は暗譜にて演奏のこと

## 3) 第2次オーディション（全楽員による）

日時未定

<演奏曲目>

第1次オーディション合格者へ通知

3.会 場

第1次・第2次オーディション共 NHK 交響楽団高輪練習所

〒108-0074 東京都港区高輪2-16-49 Tel.03-5793-8111

4.申込み書類

- 1) エントリーシート1通—当団ホームページから専用エントリーシートをダウンロード・印刷の上、必要事項を記入し写真を添付したもの  
<https://www.nhkso.or.jp/about/audition/index.html>
- 2) 推薦状1通（書式は特に設けませんが、2024年3月以降に作成されたものに限り、日本語以外の場合、タイプアウトしたものを必ず添えて下さい。）

5.注意事項

- 1) 第1次・第2次オーディション共、伴奏者は各自で用意して下さい。
- 2) 結果通知；書類・動画審査=2024年5月25日（土）までにメールにて連絡いたします。  
第1次オーディション=第1次オーディション実施日当日  
第2次オーディション=第2次オーディション実施日当日  
電話などによる問合せは受け付けません。
- 3) オーディション参加のための費用はすべて本人負担となります。
- 4) 申込み書類（エントリーシート・推薦状）は返却しません。  
\*応募書類に関しては採用予定者のデータを除き、審査終了後、適切に裁断処理します。

6.申込み締切り日 **2024年5月8日(水) 必着**

7.郵送・問合せ先 〒108-0074 東京都港区高輪2-16-49  
NHK 交響楽団 オーディション<ヴァイオリン>係  
Tel.03-5793-8111 Fax.03-3443-0278  
<https://www.nhkso.or.jp>

## 動画審査について

募集要項記載の課題曲をノーカットで収録し、YouTubeに限定公開でアップロード、そのURLを当団指定のエントリーシートに記載してください。

### 【注意事項】

- ・2024年1月以降に収録したものであること。
- ・タイトルに氏名を明記すること。
- ・ピアノ伴奏つきで撮影すること。モーツァルトとバッハは別々に撮影しても構いません。ただし2曲まとめて、1つのトラックにすること。  
※前奏・後奏はカットすること
- ・映像は必ず横長映像で収録し、未編集、カメラアングルは固定されていること。
- ・収録動画には楽器全体と、応募者の顔、及び手元が常に明確に映っていること。
- ・音声は必ず映像撮影と同時に録音されたものを、そのまま使用すること。
- ・音声・映像ともに撮影後の差し替えやフィルター、文字入れ等一切の編集加工は認められません。
- ・演奏中の手の動きと音が一致していないと判断される場合は、審査の対象外とする場合があります。
- ・ビデオカメラの音声ボリュームを自動的に調整する機能は、演奏の抑揚がなくなるため使用しないこと。
- ・極端に音量が大きい、もしくは小さかったり、雑音が入らないよう留意すること。
- ・審査時に閲覧できない場合は、審査の対象外となります。
- ・書類・動画審査の結果通知があるまで、動画は削除しないこと。
- ・結果通知後、応募者により動画は削除すること。

### 【その他】

- ・YouTubeへの動画アップロード方法は、公式ページをご参照ください。  
(日本語) <https://support.google.com/youtube/answer/57407?hl=ja>  
(英語) <https://support.google.com/youtube/answer/57407?hl=en>

# NHK交響楽団ヴァイオリン(tutti)オーディション エントリーシート

受付番号	
受付日	

※西暦で記入

フリガナ					
氏名					
生年月日	年	月	日	満	歳

写 真  
3cm × 4cm

フリガナ		
現住所	都・道 府・県	市・区 町・村

※現住所の記入は、都道府県、市(区町村)まで構いません。

【連絡先】			
自宅電話		携帯電話	
F A X		E-mail	

【学歴】	

【音楽歴】 師事した先生を含む	

【コンクール暦等】	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	

【職歴】	
年 月～ 年 月	
年 月～ 年 月	
年 月～ 年 月	

【動画URL ※YouTube限定公開】

【ピアノ伴奏者氏名】	
フリガナ	
氏名	

【演奏曲目】		
<自由曲>	作曲	

※枠内で記載できない場合は別紙にて提出のこと。

**【個人情報の取り扱いに関する同意】**

採用選考における個人情報の取り扱いについて

公益財団法人NHK交響楽団  
個人情報保護管理責任者  
(連絡先は下記の問い合わせ先と同じ)

公益財団法人NHK交響楽団は、採用選考の際にお預かりする個人情報を、以下のとおり適切に取り扱います。

1. 利用目的について

お預かりした個人情報は、採用応募の受付・記録、採用選考、採用に関するご連絡の目的で利用いたします。また、採用となった場合には、雇用管理・人事労務管理の目的で利用いたします。なお、特別な記載がない限り、業務上最低限必要な項目のみを取得いたします。個人情報の提出は任意となりますが採用選考に支障を生じることをご理解下さい。

採用までの過程で追加してお預かりする個人情報についても、上記に準じます。

2. 第三者への提供について

法令で定められる場合を除いて、ご本人の同意を得ることなくお預かりした個人情報を第三者に提供することはありません。なお、採用選考において、上記1に示す利用目的の達成に必要な範囲内で他社に一部の業務を委託する場合があります。

3. 個人情報の管理について

お預かりした個人情報は厳重に管理いたします。提出していただいた必要書類は返却いたしませんので、あらかじめご了承ください。

なお、不採用となった方の個人情報については、当団の責任において廃棄いたします。

4. 個人情報の利用目的の通知、開示、訂正、追加、削除、利用停止、消去、第三者への提供の停止の求めについて

公益財団法人NHK交響楽団が保有する個人情報について、利用目的の通知及び開示を求めることができます。また、開示の結果、個人情報の訂正・追加・削除、利用の停止、消去、第三者への提供の停止を求めることもできます。但し、採用判断に関わる情報については開示いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

なお、開示等の求めの手続きにあたり、ご本人確認をさせていただくことがあります。

5. 問い合わせ先

個人情報の取り扱いに関するお問い合わせ、開示等の求めについては、下記の問い合わせ先にお申し出ください。

以上

個人情報の取り扱いに関する問い合わせ先

〒108-0074 東京都港区高輪2-16-49  
公益財団法人NHK交響楽団経営管理部（個人情報保護担当）  
TEL 03-5793-8111（受付時間：平日 10:00～18:00）

同意確認欄

上記1～5について同意し、以下に署名します。

年 月 日

氏 名

\_\_\_\_\_